

42+PEOPLE: WHERE

Představení se koná v rámci projektu **42+PEOPLE**.

Choreografie: Václav Kuneš & Helena Arenbergerová

Dramaturgie: Lucie Němečková

Obsazení: Václav Kuneš & Helena Arenbergerová

Hudební kompilace: Exhausted Modern & další interpreti

Hudební supervize: Pierre Urban

Kostýmy: Olo Křížová

Scénografie: Lucia Škandíková

Light design: Jan Mlčoch

Produkce: M. Laštovková, A. Jochim, M. Lajnerová, D. Borovský, A. Borovská

PR: Agentura PIARISTI

[Fotografie](#): Vojtěch Brtnický

[Trailer](#): Pavel Marek

Délka trvání: 45 minut

English friendly

Premiéra proběhla 19. listopadu 2022 ve Studiu Maiselovka a konala se za podpory Hlavního města Praha, Ministerstva kultury ČR, Městské části Praha 1, Státního fondu kultury ČR a Studio Maiselovka.

JEVIŠTĚ & SCÉNA

Rozměry (místo konání premiéry, lze alternovat; šířka x délka x výška po truss): 6 x 13 x 4 m

Hlediště: základ tvoří dvě řady židlí naproti sobě po délce sálu; je-li k dispozici elevace, je možné přidávat 2. a další řadu (možno přidávat i pouze na jedné straně, tzn. na straně jedné jedna řada, naproti např. řady tři)

Dekorace:

- **POZNÁMKA: dekoraci je nutno kvůli specifičnosti premiérového prostoru vždy konzultovat předem v závislosti na konkrétní scéně**
- tři kusy zrcadlové stěny; každý cca 122x225x25 cm o váze cca 70 kg s odmontovatelnou kolmou podpěrrou ve výšce 60 cm
 - na obou kratších stranách jeviště musí být zrcadlo; tančí se v obdélníkovém pásu (který je tvořen na delších stranách židlemi, na kratších zrcadly)
 - ideálně tedy tančit v prostoru, kde již zrcadlo je a dovezená stěna vytvoří protistranu
 - stěny je nutno buď opřít či zezadu podložit (např. nivtecy)

- půlený závěs před zrcadla na jedné straně – funguje jako opona (v případě jiné varianty závěsu nutnost konzultovat předem)

Zajišťuje pořadatel:

- vespod mirelon + baletizol šedý po celé taneční ploše (v min. rozměru 13 x 2 m)
- šály/“oponu“ ke zrcadlu
- vhodné místo pro režii (1 osoba) – světla a zvuk (+ qlab)
- trussy nad hrací plochou pro zavěšení světelné techniky
- kouřostroj Elation Magma Prime MSP001 (v případě nutnosti může zajistit company)

Zajišťuje company:

- zrcadlové stěny + zátěže (stojí-li stěny vypodložené v prostoru)
- MA pult

SVĚTLA

V návaznosti na konkrétní scénu může být light design upraven. Vždy musí být konzultováno dopředu s company.

Základní použitá technika na domovské scéně ve Studiu Maiselovka je:

- 8 x LED Elation SIXPAR200 RGBAWUV nebo substituent
- 12 x PC 1kW (+ 8x klapka)
- 2 x Sunstrip

Set-up: cca 6-7 hodin

POZNÁMKA: Light plot bude poskytnut zvlášť podle potřeb konkrétní scény.

ZVUK

Soundtrack zajišťuje company, může být puštěn z počítače pořadatele nebo company.

CREW

420PEOPLE:

- 2 tanečníci, 1 osvětlovač, 1 řidič (1 produkční-technik)
- pro převoz zrcadlových stěn (popř. světelné techniky při převozu z Prahy) využívá company dodávku
- doprava osob bude konkrétně domluvena pro daný zájezd

Pořadatel zajišťuje:

- 2 jevištní techniky, 1 osvětlovač, 1 zvukař

Konkrétní harmonogram bude připraven na základě domluvy pořadatele s company. Pořadatel zajistí vytápěnou šatnu se sprchou a zrcadly.

NÁKRES ZRCADLOVÉ STĚNY (3 kusy)

