

420PEOPLE

42+PEOPLE: WHERE

Nejnovější projekt 42+PEOPLE souboru současného tance 420PEOPLE oslavuje mezigenerační dialog tanečníků. Přináší jedinečný a zároveň intimní pohled na vrchol taneční kariéry intepretů po 42 letech. Pilotní ročník projektu 42+PEOPLE uvedl představení WHERE, které propojuje všechny hodnoty současného tance v intimním duetu výrazných osobností českého současného tance ve věku 42+ (Václav Kuneš a Helena Arenbergerová).

Za sólovou roli v představení 42+PEOPLE: WHERE získala Helena Arenbergerová Cenu Thálie 2023 v oboru TANEC.



Choreografie: Václav Kuneš & Helena Arenbergerová
Dramaturgie: Lucie Němečková
Obsazení: Václav Kuneš & Helena Arenbergerová
Hudební kompilace: Exhausted Modern & další interpreti
Hudební supervize: Pierre Urban
Kostýmy: Olo Křížová
Scénografie: Lucia Škandíková
Light design: Jan Mlčoch
Produkce: Martina Laštovková, Anna Borovská,
Aneta Jochim, Marta Lajnerová, David Borovský
PR: Agentura PIARISTI
Premiéra: 19. 11. 2022, Studio Maiselovka, Praha
Fotografie: Vojtěch Brtnický / Trailer: Pavel Marek

ENGLISH FRIENDLY
45 minut, bez přestávky

Projekt vznikl za podpory Hlavního města Prahy, Ministerstva kultury ČR, Městské části Praha 1, Státního fondu kultury ČR, Studia Maiselovka.



420PEOPLE & STUDIO MAISELOVKA:

420PEOPLE je soubor současného moderního tance, do jehož názvu si tvůrci vepsali českou telefonní předvolbu. Soubor založili taneční choreografové Václav Kuneš a Nataša Novotná na přelomu roku 2007/2008 po návratu z působení v jednom z nejprestižnějších světových souborů tanečního divadla - Nederlands Dans Theater Jiřího Kyliána. Společná vize vybudovat v Praze svůj vlastní soubor současného tance dala vzniknout značce 420PEOPLE, která v současné době působí na české i mezinárodní scéně již 15 let.

Soubor je spojením moderní interpretační úrovně, profesionality, originality, promyšlené hravosti a odvahy. Spolupracujeme s desítkou českých i zahraničních tanečníků a tvůrců na jevišti, v tanečních filmech i na online živých přenosech. Díky takové šíři záběru si soubor udržuje stabilní místo mezi nejkvalitnějšími nezávislými uměleckými subjekty. Od roku 2018 převzal vedení souboru umělecký ředitel a choreograf Václav Kuneš.

Studio Maiselovka je kreativním místem tance, pohybu a umění v samotném centru Prahy 1 v Maiselově ulici. Jedná se o první oficiální prostor tanečního souboru 420PEOPLE, který zároveň slouží k pravidelnému zkoušení repertoáru. Studio nabízí celé spektrum pohybových aktivit pro širokou veřejnost ve formě lekcí a workshopů pod vedením zkušených lektorů. Prostor otevírá možnosti k plánování umělecky hodnotných projektů, inovativních jevištních formátů, pedagogickému působení kvalitních lektorů. Studio je centrem setkávání kulturně orientovaných obyvatel s možností porozumět a přiblížit se k současnému tanci a pohybu.

Website: www.420people.org

Facebook: www.facebook.com/420PEOPLE.DANCE.COMPANY

Instagram: www.instagram.com/420people_dance

Youtube: www.youtube.com/user/420PEOPLEdance



TECHNICKÝ RIDER / 420PEOPLE

42+PEOPLE: WHERE

JEVIŠTĚ & SCÉNA

Rozměry (místo konání premiéry, lze alternovat; šířka x délka x výška po truss): **6 x 13 x 4 m**

Hlediště: základ tvoří dvě řady židlí naproti sobě po délce sálu; je-li k dispozici elevace, je možné přidávat 2. a další řadu (možno přidávat i pouze na jedné straně, tzn. na straně jedné jedna řada, naproti např. řady tři)

DEKORACE

POZNÁMKA: dekoraci je nutno kvůli specifčnosti premiérového prostoru vždy konzultovat předem v závislosti na konkrétní scéně

- tři kusy zrcadlové stěny; každý cca 122x225x25 cm o váze cca 70 kg s odmontovatelnou kolmou podpěrrou ve výšce 60 cm
 - na obou kratších stranách jeviště musí být zrcadlo; tančí se v obdélníkovém pásu (který je tvořen na delších stranách židlemi, na kratších zrcadly)
 - ideálně tedy tančit v prostoru, kde již zrcadlo je a dovezená stěna vytvoří protistranu
 - stěny je nutno buď opřít či zezadu podložit (např. nivtecy)
- existuje možnost dovézt navíc další 3 kusy zrcadlové stěny; každý cca 122x225x25 cm o váze cca 70 kg – tato stěna stojí samovolně v prostoru, opěrný systém zabírá cca 1 metr prostoru za stěnou (viz nákres)
- závěs před zrcadla na jedné straně (ideálně černý) – funguje jako opona (v případě jiné varianty závěsu nutnost konzultovat předem)

ZAJIŠŤUJE POŘADATEL:

- vespod mirelon + baletizol šedý po celé taneční ploše (v min. rozměru 13 x 2 m)
- šály/"oponu" ke zrcadlu
- vhodné místo pro režii (1 osoba) – světla a zvuk (+ qlab)
- trussy nad hrací plochou pro zavěšení světelné techniky
- kouřostroj Elation Magma Prime MSP001 (v případě nutnosti může zajistit company)
- zátěže k zrcadlové stěně/stěnám

ZAJIŠŤUJE COMPANYY:

- zrcadlové stěny
- MA pult

SVĚTLA

V návaznosti na konkrétní scénu může být light design upraven. Vždy musí být konzultováno dopředu s company.

Základní použitá technika na domovské scéně ve Studiu Maiselovka je:

8 x LED Elation SIXPAR200 RGBAWUV nebo substituent
12 x PC 1kW (+ 8x klapka)
2 x Sunstrip

SET-UP: cca 6-7 hodin

POZNÁMKA: Light plot bude poskytnut zvlášť podle potřeb konkrétní scény.

ZVUK

Soundtrack zajišťuje company, může být puštěn z počítače pořadatele nebo company.

CREW

420PEOPLE:

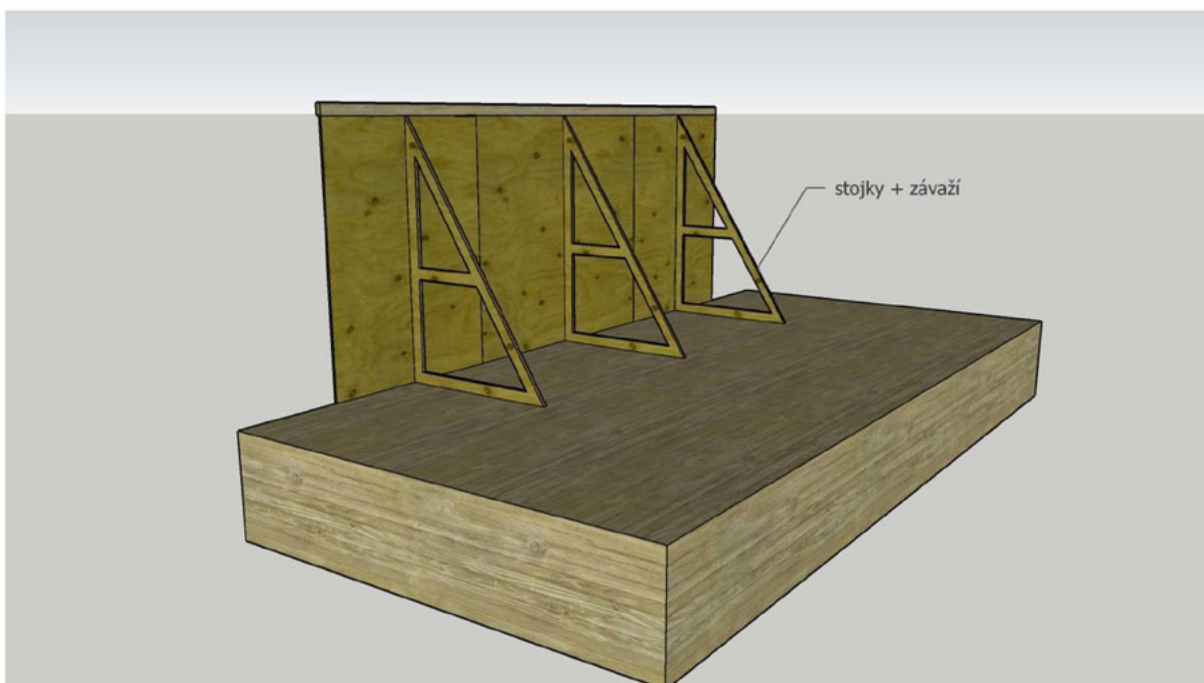
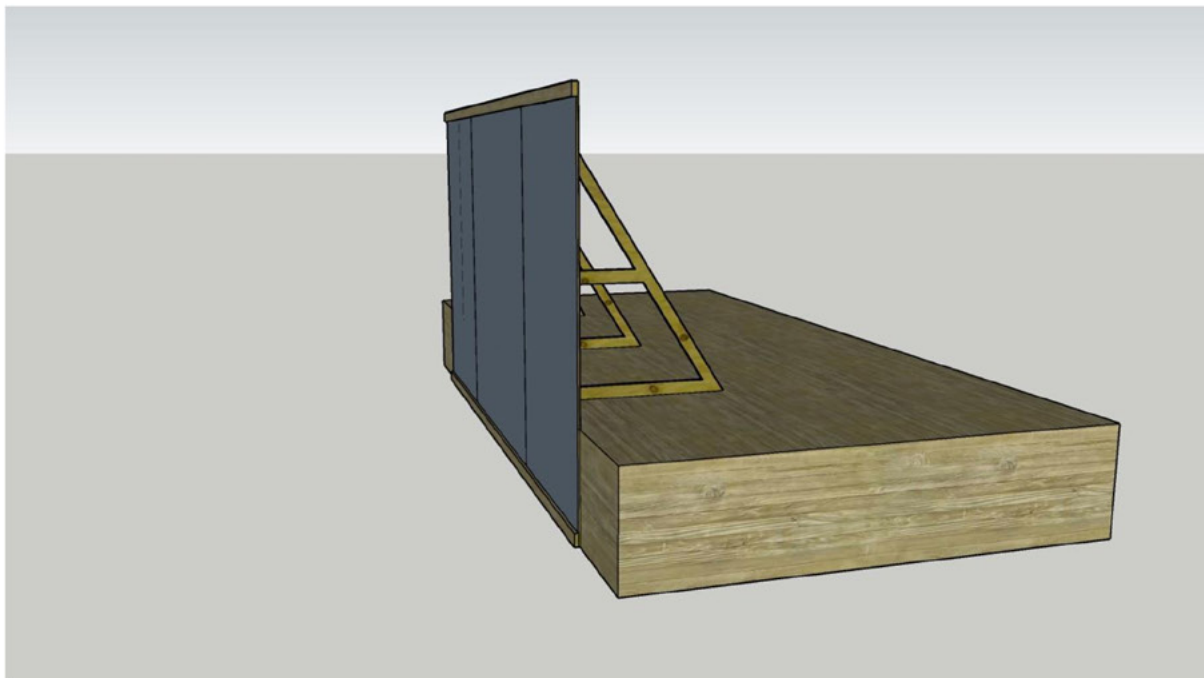
- 2 tanečníci, 1 osvětlovač, 1 řidič (1 produkční-technik)
- pro převoz zrcadlových stěn (popř. světelné techniky při převozu z Prahy) využívá company dodávku
- doprava osob bude konkrétně domluvena pro daný zájezd

POŘADATEL ZAJIŠŤUJE:

- 2 jevištní techniky, 1 osvětlovač, 1 zvukař

Konkrétní harmonogram bude připraven na základě domluvy pořadatele s company. Pořadatel zajistí vytápěnou šatnu se sprchou a zrcadly.

NÁKRES ZRCADLOVÉ STĚNY s kolmou podpěrrou (3 kusy)



NÁKRES ZRCADLOVÉ STĚNY samostojné (3 kusy)

