

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2009
ANNUAL REPORT 2009



420PEOPLE

VYTÁČÍME TANCEM...

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2009

Rok 2009 přinesl do činnosti 42OPEOPLE několik významných ocenění. Nataša Novotná získala v oboru balet, pantomima a jiný tanečně-dramatický žánr prestižní Cenu Thálie, za interpretaci choreografie Small Hour, dále jí bylo odbornou porotou Ceny SAZKY uděleno ocenění Tanečnice roku 2009. Neméně významný byl postup choreografie Golden Crock Václava Kuneše do finále soutěže o Cenu SAZKY za objev v tanci.

Umělecká činnost souboru v roce 2009 spočívala především v reprizování děl, která byla na repertoár souboru zařazena v minulé sezóně. Jediná premiéra tohoto roku A Small hour ago v choreografii Václava Kuneše se odehrála v listopadu. Celkem bylo odehráno 29 představení, z nichž některá byla uvedena v koprodukcii s divadly Korzo, Archa, Ponoc a Národním divadlem Brno. V průběhu roku byli celkem ve všech projektech angažováni interpreti z ČR, tanečníci – Z. Herényiová, T. Rychetský, M. Odstrčil a ze zahraničí, především ze zemí EU, C. Bos Kroese, F. Nappa a hudební skladatel D. Haubrich. Vedení souboru se mj. věnovalo přípravám činnosti souboru aktivit sdružení spojených s podporou české původní tvorby či zapojení českých umělců do projektů, rezidencí atp., a to jak v dlouhodobém, tak i krátkodobém horizontu.

Administrativní a produkční činnost byla soustředěna na dokončení celého procesu založení stejnojmenného občanského sdružení, které bylo nakonec registrováno dne 1.10.2009. O vlastní grantové prostředky bude 42OPEOPLE o.s. žádat od roku 2010. S ohledem na potvrzení zájmu Národního divadla v Praze poskytnout souboru na následující rok prostory pro zkoušky a prezentaci představení byla v létě přizvána ke spolupráci do produkčního týmu manažerka Marta Lajnerová.

Medializace činnosti souboru byla v tomto roce zajišťována standardními kroky v rámci činnosti souboru a dle dohod s koprodukčními partnery. Soubor začal spolupracovat s novým grafikem Jiřím Janíčkem a pokračoval ve spolupráci s fotografem Pavlem Hejným. V oblasti reklamy a propagace se podařilo uzavřít celoroční mediální partnerství s časopisem Taneční Zóna a webovým portálem Taneční Aktuality.

Soubor 42OPEOPLE nemá v tuto chvíli žádný zaměstnanecký poměr, chod sdružení a veškerá činnost je smluvně zajišťována dle potřeb jednotlivých projektů v rámci OON, velmi často spolupracují také dobrovolníci z řad členů sdružení či ostatních příznivců. 42OPEOPLE se zaměřili také na zabezpečení vhodných prostředků k zajištění vzrůstajících aktivit a s tím spojených větších personálních nároků umožňující další rozvoj našich dlouhodobých cílů.

V Praze, 5. června 2010

Nataša Novotná, výkonná ředitelka

ANNUAL REPORT 2009

Throughout the activities of 420PEOPLE in year 2009, we shall first of all mention the growing interest in our performances and other attending programs. The professionals as well as the general audience seem to be appreciating and mostly encouraging our idea.

Nataša Novotná was awarded the prestigious Thália – in category ballet, pantomime and other dance genre – for her role in choreography Small Hour and by the Sazka committee in Czech Republic voted the Dancer of the Year. Choreography – Golden Crock (2008) by Václav Kuneš progressed into the final rounds of the Sazka award, foremost choreographic competition in the Czech Republic.

The main focus of the company in 2009 lay mostly on reprises of the programs from previous year. The awaited premiere of new, full evening choreography A Small hour ago by Václav Kuneš, took place during the Holland Dance Festival in November 2009.

In total 420PEOPLE presented 29 performances, coproduced alternately with the Korzo Theatre, Archa Theatre, theatre Ponec and the National Theatre in Brno. Throughout the year we collaborated with talented interprets from Czech Republic, dancers: Z. Herenyová, M. Odstrčil, T. Rychetský and from abroad, mainly from within EU: C. Bos Kroese, F. Nappa and composer D. Haubrich.

Further we were busy preparing the forthcoming plan, in context of the quality promotion and presentation of the contemporary dance, likewise in the long-term time span. In June 2009 we received the offer for residency at the New Stage of the National Theatre in Prague.

The administrative and production process focused on creating the 420PEOPLE o.s. (people's organization), which was legally established on the 1.10.2009. Therefore we will be soon able to claim our own grant resources, became more independent. Relating to the confirmation of the National theatre, offering us the studio and stage space of the NEW STAGE for the whole year 2010, new production manager Marta Lajnerová was appointed to collaborate with the 420PEOPLE team.

Promotion in the media (see. below) continued according to standard needs of the company production and the contracts with coproducing partners. Company begin to work with new graphic designer Jiří Janíček and continued working with photographer Pavel Hejný. For advertisement and publicity 420PEOPLE signed a year contracts with media partners – magazine Dance Zone and Internet portal Dance Actualities.

The group 420PEOPLE it self is not acting as an employer, it has no employees. It's functioning is entirely based upon individual contracts for specific tasks, or is done voluntarily by members of the group and/or by devoted group of supporters. 420PEOPLE also focus closely on securing the adequate support in order to sustain the run of our growing activities making the development and realization of our initial ideas possible in the long-term context.

6th of June 2010, Prague
Nataša Novotná

PŘEHLED PŘEDSTAVENÍ (CELKEM 29 CHOREOGRAFIÍ VE 14 VEČERECH)

1.2.2009 Mezinárodní týdný tance, Stavovské divadlo, Praha

V. Kuneš - Small Hour

26.4.2009 Projekt 08, Mahenovo divadlo, Brno

O. Naharin - B/olero, V. Kuneš - Golden Crock, On an Even Keel, Small Hour

27.4.2009 Česká taneční platforma 09, Divadlo Ponec, Praha

V. Kuneš - Small Hour, Golden Crock, O. Naharin - B/olero

20.5.2009 Gala 50. let Laterny Magiky, Laterna Magika, Praha

V. Kuneš - duet La vie en rose

6.6.2009 Festival Tanec 2009, Valašské Meziříčí

V. Kuneš - Small Hour, Neen-Ya, O. Naharin - B/olero

8.6.2009 Regionální prog. festivalu TANEC PRAHA 09, Městské divadlo Český Krumlov

V. Kuneš - Small Hour, Neen-Ya, O. Naharin - B/olero

26.6.2009 Gala festivalu TANEC PRAHA 2009, O2 Arena, Praha

O. Naharin - B/olero

6.- 7.11.2009 Holland Dance Festival, Divadlo Korzo, Den Haag

V. Kuneš - A Small hour ago – SVĚTOVÁ PREMIÉRA, Divadlo Ponec, Praha

15.-16.11.2009 program Ponec

O. Naharin - B/olero, V. Kuneš (E. Schouten), Paedocypris Progenetica(small fish), Small Hour, La vie en rose

30.11-2.12.2009 A Small hour ago, Divadlo Archa, Praha

V. Kuneš - ČESKÁ PREMIÉRA

WORKSHOPY (25 HODIN PRO CELKEM CCA. 40 TANEČNÍKŮ)

5. - 8. leden Seminář pro absolventy tanečního oboru Janáčkovy konzervatoře v Ostravě

31. květen 420PEOPLE workshop pro profesionální tanečníky a studenty tance, Praha

12. - 14. červen Shusaku Takeuchi – Workshop pro studenty Katedry tance HAMU, Praha

OSTATNÍ AKTIVITY

- názorová podpora témat souvisejících s programem iniciativy Za Česko kulturní
- seznámení se s prací národní iniciativy Vize tance
- spoluúčast při oslavě 15. výročí Divadla Archa
- otevřené zkoušky ve studiu Lateny Magiky

PERFORMANCES IN 2009 (IN TOTAL 29 CHOREOGRAPHIES IN 14 EVENINGS)

1.2.2009 International Dance Weeks, Theatre of Estates, Prague

V. Kuneš - Small Hour

26.4.2009 Projekt 08, Mahen's theatre, Brno

O. Naharin - B/olero, V. Kuneš - Golden Crock, On an Even Keel, Small Hour

27.4.2009 Czech dance platform 09, Ponec theatre, Prague

V. Kuneš - Small Hour, Golden Crock, O. Naharin - B/olero

20.5.2009 Gala 50. Years of Laterna Magika, Laterna Magika, Prague

V. Kuneš - duet La vie en rose

6.6.2009 Festival Tanec 2009, Valašské Meziříčí

V. Kuneš - Small Hour, Neen-Ya, O. Naharin - B/olero

8.6.2009 Municipal Theatre Český Krumlov, festival TANEC PRAHA 09 - regional, Český Krumlov

V. Kuneš - Small Hour, Neen Ya, O. Naharin - B/olero

26.6.2009 festival TANEC PRAHA 2009, Gala, O2 Arena, Prague

O. Naharin - B/olero

6.& 7.11.2009 Holland Dance Festival, Korzo Theatre, Den Haag

V. Kuneš - A Small hour ago - WORLD PREMIÉRE

15.& 16.11.2009 Ponec Theatre, Ponec theatre, Prague

O. Naharin - B/olero, V. Kuneš (E. Schouten) - Small Hour, Paedocypris Progenetica (small fish), La vie en rose

30.11.- 2.12.2009 A Small hour ago, Archa Theatre, Prague

V. Kuneš - CZECH PREMIÉRE

WORKSHOPS (IN TOTAL 25 LESSONS FOR ABOUT 40 DANCERS)

5. - 8. January Seminar of contemporary dance for the class of graduates at the Janáček conservatory in Ostrava

31. May 420PEOPLE workshop for professional dancers and the students of dance, Prague

12. - 14. June Shusaku Takeuchi - Workshop for the students of the Academy of Arts - HAMU, Prague

OTHER ACTIVITIES OF 420PEOPLE

- supporting specific views of the initiative Za Česko kulturní
- have been introduced to the national initiative for dance - Vize tance
- as a guest, taking a part in the celebration of the 15th anniversary of the Archa Theatre in Prague
- open rehearsals took place in the studio of Laterna Magika



<http://tanecnizona.cz>, 7. 12. 2009

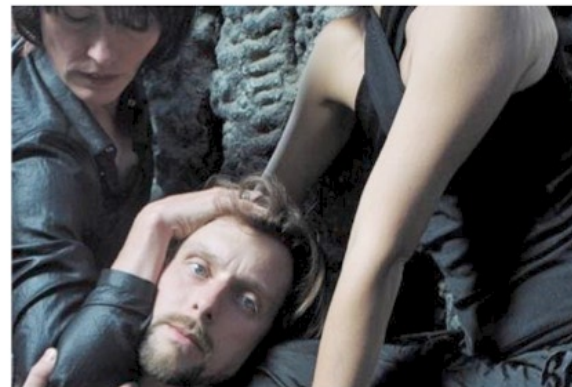
Tři malé okamžiky, které vám mohou změnit život

TROJRECENZE - Taneční zóna pokračuje v rychlonázorech na premiérová představení. Tentokrát vám nabízí pohledy Jany Návrátové, Markéty Faustové a Jany Bohutínské na choreografii A Small Hour Ago souboru 420people. "Ačkoliv choreograf Václav Kuneš naznačil téma inscenace, pro mě nebylo podstatné. Mnohem víc mě bavilo se jednoduše dívat, jestli se taneční partneři zachytí za zátylek těsně nad zemí, nebo jeden druhého nechají bez něhy tvrdě dopadnout na zem," píše Jana Bohutínská.



420 People continues project with A Small Hour Ago

Posted: November 25, 2009



Courtesy Photo

Nederlands Dans Theatre alumni Václav Kuneš and Nataša Novotná continue their ambitious project building a Czech contemporary dance company, 420 People, with A Small Hour Ago, a new work that picks up where their successful Small Hour left off. The new piece, which premiered in the Netherlands earlier this month, looks at "accepting important moments which forever change our lives." This is first-rate modern dance, and well worth supporting. Archa Theater, Nov. 30, Dec. 1 and 2 at 8

27/04/2009
 19.30h
 Divadlo Ponec
www.420people.org

SMALL HOUR
 choreografie: Václav Kuneš
 hudba: Robert a Benedek Ligetis
 Matthew Baileys (suýtletka a První světová válka)
 Nataša Novotná
 Markéta Faustová
 Jany Návrátová
 Taneční: Nataša Novotná, Václav Kuneš

B/DLERO
 choreografie: Václav Kuneš
 hudba: Leoš Svoboda
 Taneční: Nataša Novotná, Václav Kuneš

GOLDEN CROCK
 choreografie: Václav Kuneš
 hudba: Leoš Svoboda
 Taneční: Nataša Novotná, Václav Kuneš




27.4.2009
 19.30h
 Mahenovo Divadlo Ponec
www.420people.org

SMALL HOUR
 choreografie: Václav Kuneš
 hudba: Robert a Benedek Ligetis
 Matthew Baileys (suýtletka a První světová válka)
 Nataša Novotná
 Markéta Faustová
 Jany Návrátová
 Taneční: Nataša Novotná, Václav Kuneš

B/DLERO
 choreografie: Václav Kuneš
 hudba: Leoš Svoboda
 Taneční: Nataša Novotná, Václav Kuneš

GOLDEN CROCK
 choreografie: Václav Kuneš
 hudba: Leoš Svoboda
 Taneční: Nataša Novotná, Václav Kuneš




420PEOPLE uvádí celovečerní představení 420PEOPLE presents

A SMALL HOUR AGO

Choreografie VÁCLAV KUNEŠ

Heslování se ve své vlastní taneční platformě
This performance is presented in the frame of the Czech Dance Platform


Tančí /Dancers Cora Bos-Kroese, Václav Kuneš, Nataša Novotná, Rei Matanabe
Hudba /Music Dik Haudrich
Scénografie Václav Kuneš, Loes Schakenbos
Světla /Lights Loes Schakenbos
Kostýmy /Costumes Asaalia Khudjé

17. 4. 2010
v 20:00

OSTRAVA ARCHA Theatre, Na Přízří 20, Praha 1

PROJEKTOVÝ SPOLUPRÁCE
T: 220 798 333, gals@420people.cz, www.archatheatre.cz
www.tanečníplatforma.cz

WWW.420PEOPLE.ORG






DIVADLO KORZO (SEN HRAE (NL)) **6. - 7. 11. 2009**
(JELLAHO UMCI FESTIVAL)

DIVADLO PONEC (FRANZ) **15. - 16. 11. 2009**

DIVADLO ARCHA (FRANZ) **30. 11. - 2. 12. 2009**

www.420people.org



420PEOPLE uvádí choreografie

VÁCLAV KUNEŠ: *Small Hour - accepting* (premiéra)
Paedocypris Progenetica (small fish)
La vie en rose
Small Hour (SOPIA SAKO & SHARONDEEN PANG 2008, SOPIA SAKO 2008)

OHAD NAHARIN: *B/olero*

tančí: Cora Bos-Kroese, Václav Kuneš, Nataša Novotná, Tom Rychetský, Rei Matanabe

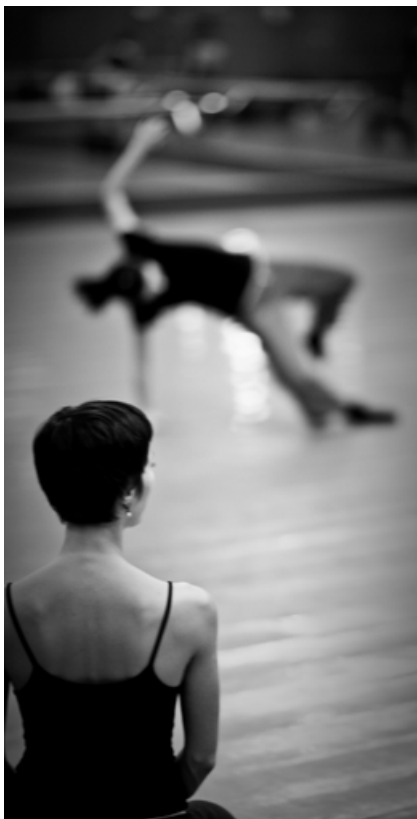


420PEOPLE NAPLNILI SVOJI "HODINKU" KŘEHKOSTÍ I NAPĚTÍM

vloženo: 3. 12. 2009 16:33
autor: Linda Tichotová Fryčová

A Small Hour Ago

Praha - Hudbu, která tanec provází, místo aby jej předurčovala, křehkost ztvárněnou pohybem a především současný tanec plný emocí srozumitelný širokému publiku nabídl ve svém novém představení v Divadle Archa soubor 420people. Tanečník a choreograf Václav Kuneš vytvořil celovečerní choreografii A Small Hour Ago na základě svých předešlých tří duetů, výsledné dílo je však zcela nové. Na scéně jsou tři tanečnice, ztvárňující s Kunešem momenty v lidském životě, které předurčují další osud člověka. Jde o další počín původem českých umělců celosvětového vzhlasu, kteří s úspěchem přivázejí do své vlasti špičkový současný tanec.



KONTAKT | CONTACT

420PEOPLE o.s.
Hvězdova 35
140 00 Praha
Česká republika

info@420people.org
www.420people.org

umělecký šéf | artistic director: Václav Kuneš vaclav@420people.org
výkonná ředitelka | executive director: Nataša Novotná natasa@420people.org
produkce | production: Ondřej Kotrč ondrej@420people.org, Marta Lajnerová marta@420people.org

Bank: Komerční banka, Václavské nám.769/42, 110 00 Praha 1
Acc.no.: 43-6061050287/0100
IBAN: CZ8901000000436061050287
SWIFT: KOMBCZPPXXX

ZA PODPORY | SUPPORTED BY

